Transmisja Mszy św. w klasycznym rycie rzymskim na żywo godz. 18:30:

<https://www.facebook.com/Msza-%C5%9Awi%C4%99ta-trydencka-w-ko%C5%9Bciele-%C5%9Brodowisk-tw%C3%B3rczych-192624664665148/>

Poniżej link do tekstów Mszy św., do części stałych (tego, co jest na każdej Mszy św.). Znalazłem takie z opisami. Nas interesuje to, co jest wytłuszczone. Szczególnie **confiteor**, **kyrie** (greka! - do III wieku Msze sprawowano w j. greckim), **gloria**, **credo**, **sanctus**, **agnus dei**.

<http://www.liturgia.bydgoszcz.pl/static/rubryki-mszalu-rzymskiego/>

Części zmienne są na zdjęciach, które dołączam.

O wymowie - łacina kościelna (wymowa rzymska):

**Zarządzenie Świętej Kongregacji ds. Seminariów i Uniwersytetów dla należytego wprowadzenia w życie konstytucji apostolskiej Veterum Sapientia („Sacrum latinae lingua depositum”) [AAS 54 (1962) nr 6, ss. 339-368]:**

*Rozdz. I, art. IV*

*Wymowa języka łacińskiego*

Jeśli chodzi o sprawę wymowy, to chociaż niczego nie można zarzucić tej, którą nazywa się „klasyczną” i którą z pewnością należy znać, jako że została ostatnio przywrócona, zwłaszcza w wielu szkołach wyższych, jednak, jak to już przypominali św. Pius X [9] i Pius XI [10], dla jednolitości należy zachować w użyciu tę wymowę, która zwie się „rzymską”, zwłaszcza że nie tylko „jest ściśle związana z odnową śpiewu gregoriańskiego, na którego ukształtowanie melodyczne i rytmiczne wielki wpływ wywarł stosowany wówczas sposób akcentowania i wymowy języka łacińskiego”, i najbardziej odpowiednia, „aby coraz bardziej umacniać dzieło jedności liturgicznej” [11], lecz również od około czwartego wieku jest w nieprzerwanym użyciu w Kościele i w szko­łach licznych narodów, tak że stała się prawie międzynarodową, czyli powszechną; jest to również wymowa, w której czytane były doku­menty kościelne w czasach, gdy je zapisywa­no, w niej zatem winny być nadal odczyty­wane.

[Dnia 22 kwietnia 1962 r.]